

資優教育簡訊

第11期

資優班的班級經營

發行人：吳武雄

出版單位：台北市資優教育資源中心

編輯：劉貞宜、王曼娜、顏靖芳

良好的班級經營，除了能使教師教學順利外，更能使學生在學習上受益，而不良的班級經營狀況，不但同時影響教師教學品質及學生學習的意願，更有可能造成教師與學生間的衝突，因此這是所有教師必須學習的一門大學問。而資優班的班級經營與普通班和身心障礙班的班級經營有很大的不同。例如：資優生因其特殊需求及身心特質，教師往往需要花很多時間在促進班上學童彼此間的人際溝通及與家長的協調上，再者由於資優生具備較高的智能，對其所在的環境自然有較高的要求，而他們對外界事物較為敏感，假使班級氣氛不佳，對他們來說學習也就因而大打折扣，為此，教師在經營資優班時應多加留意，以免因為不良的班級經營策略，影響了教師教學及學童學習的品質。(賴翠媛，民89)

資優班班級經營的原則

資優生因在認知方面的學習快、記憶強、觀察微、善理解、知識豐、思想奇、疑問多、策略靈等特質；在情意方面的期望高、理想多、自信強、要完美、喜冒險、易堅持、樂獨立、少順從等特質；以及在生理方面的精力旺、作息繁、感覺銳、風格異等特質，使他們具有豐厚的學習潛能、要求完美的傾向、與旺盛的精力。

因此，在班級經營上，應注意以下原則：

1. 引發學習動機、吸引學生的注意，
2. 敏銳洞察學生的反應、感受及需求，
3. 能因時、因地做好角色的轉換，
4. 要做合理、公正且有彈性的班級規約，
5. 學生提出的問題給予積極的回應，
6. 適時滿足學生表現慾望，切勿引發學生間惡性競爭，
7. 教材的深度及廣度應能符合學生多元的需求，
8. 開放的空間、多元的教學以激發學生的潛能。

如何做好資優班的班級經營

一、培養溫馨和諧的學習環境

資優生大多數較具批判性，不管對人或對事物，通常會以較嚴苛的態度去面對，以致影響班級內之氣氛。資優班教師應盡量鼓勵學童將資優班當成一個學習團隊而非個體競爭的地方，彼此互相支持與鼓勵，營造出溫馨和諧的氣氛，以利學習的進行。並使學生了解未來加入社會中，也應以融入團體為主，以培養資優生的團隊精神及與團體相處的基本技能。(賴翠媛，民89)

二、以民主開放的態度去接納資優學生

因為資優生較具思考性及批判性，因此教師在經營班級氣氛時，應以民主和開放的態度去接納資優生，如果一味的壓制學生發表意見，反而容易造成反效果，形成教師與學生之間的衝突。故資優班教師對資優生不妨抱持著

開放民主的態度，去容忍資優生反傳統及反威權的特質，讓資優生之專長能充分發揮。(賴翠媛，民89)

三、不用名次來呈現資優生的學習效果

由於資優班學生之學業差異性較普通生少，往往第一名和最後一名的總分只差一些，因此名次的呈現似乎意義不大，加以被冠上最後一名的同學，常常會有不良的標記反應，覺得自己雖然是資優班的孩子卻樣樣不如人，造成學習上的障礙與困擾，甚至因而失去信心及學習動機，影響其未來的學習與成長。資優班教師應事先與學生及家長溝通，說明名次只是數據上的呈現，並沒有任何的實質意義，解釋為何在資優班中盡量不用名次來作為同學是否進步的依據，闡明資優生應是和自己比賽，而不是與他人比較，如此方能激勵資優生努力追求自我之突破。同時，資優班教師也應與家長溝通，讓家長了解名次的排序容易造成的困擾及意義，並請家長提供替代方案的意見，方能使家長明瞭資優班的運作。(賴翠媛，民89)

四、資優班家長會的成立

由於資優班課程種類繁多，如校外參觀、社區資源運用等，單靠資優班教師的力量不可能順利運作。因此，班級家長會的成立便有其意義及迫切的需要性。一般來講，多數的資優班教師會與家長會密切配合，共同規劃出一學期甚至一學年的校外參觀行程，再由家長會分配工作，由家長們負責校外參觀時的各項工作，如：租車、保險、餐點等工作，使班上學童在校外參觀時受到最好的照顧。再者，透過家長們互相聯繫，也可增進資優生間彼此的感情。值得注意的是，教師應與家長會充分溝通，將自己的教學理念傳達給家長們，並參考家長會的建議與需求，做教學上的調整。否則，若因溝通不良造成親師衝突，則對資優班的運作不但沒有幫助，反而會是一大阻力了！(賴翠媛，民89)

五、IEP的撰寫

要真正落實資優教育，IEP (Individual Educational Program) 的擬定是必須的，IEP的內容包含：基本資料、需求、教育服務、教育目標及評量，都應包含於IEP當中，至於其書寫之方式及表格，教師可依教學需要做不同形式之設計，另外，亦可參考「資優教育季刊」第八十一期「資優生個別化教育計畫設計」、「台北市光復國小資優生個別化教育計畫示例」、「台北市敦化國小資優生個別化教育計畫示例」等文章。

六、充實資優班的軟硬體設備

工欲善其事，必先利其器，成功的班級經營一定要有相當的軟硬體設施配合，硬體方面包含課桌椅、工作櫃、視聽器材、實驗器材、資訊設備等，軟體方面包含圖書、光碟、期刊、錄影帶等，若學校有擴充軟硬體設備的困難之處，可善用社區資源、家長會等資源。再者，除了軟硬體設備之外，合宜的課表、周延的教學規劃、專精的師資搭配、完善的課程設計、生動的教學內容等都是影響班級經營成效的直接、間接因素。(鄒玉秀，民84)

七、良好的同儕互動

分散式的資優班使得資優生聚少離多，對資優班較缺乏向心力，所以促進同儕之間的互動，增加參與感，正是強化資優班凝聚力的重要課題，其實務的做法如：1. 發行班報：透過定期發行的班報，報導資優班各項重要行事及同學動態，編製班報的過程，也是發揮同學們同心協力的好機會。2. 設置佈告欄：教室內的佈告欄應該是資訊轉播站，隨時報導同學們的動態或交換各類訊息。學生們有優良品蹟一定要予以公告，不但有增強作用，還令人倍感溫馨。3. 擬定學習進度表：學生到資優班上課的時間不一，進度有異，張貼在教室內的個人學習進度表應清楚記錄，期使進度慢者可迎頭趕

上，作業差者亦能見賢思齊。4. 安排團體輔導時間：每週至少兩節的團體輔導課，正是促進班級凝聚力的好時機，教師應多安排團體活動課程，增加同儕之間的互動。5. 永續的經驗傳承：可透過成果發表、畢業專刊、校友會、學長學弟制，使同儕之間除了橫的聯繫外，還顧及了縱的連貫。(鄒玉秀，民84)

如何營造一個正向積極的教室環境

一、給予情緒上的安全感—營造安全的教室環境，讓學生感受教師的支持

1. 教師示範勇於冒險的精神
2. 創造溫暖、個人化的情境 (Personal context)，學生在此能被大家了解與接納

二、學習樂趣—教學應該生動有趣，而且切合學生的生活經驗

1. 依照學生興趣和語言調整課程內容
2. 提供資訊並且發問要有技巧，讓學生感到新鮮有趣、願意思考
3. 提供有意義的方法，讓學生主動參與活動
4. 教學法要有彈性和變化，以適應學生不同的學習歷程
5. 設法把課程和教室以外的生活連結起來

三、自信—幫學生找回學習的信心

1. 如果學生需要額外協助，請不要吝惜
2. 隨時留意學生理解的程度
3. 不要讓學生感到困窘，也不要強破學生
4. 教師要快速、恰當且詳細地給學生回饋，態度要充滿建設性和鼓勵
5. 把教育焦點放在學習過程而非學習成果
6. 引導學生設立目標，並往目標邁進
7. 設計合理的活動，讓學生逐步達成最終期望

四、歸屬感—讓學生感到被重視、被尊重，且彼此緊密結合

1. 不管學生課業成績和學習態度如何，一律付出關懷
2. 在教室裡，營造家庭般的氣氛、定下家庭般的規則

3. 利用合作學習強化學生的社會技能、組織協調能力，以及同儕間的情誼

4. 利用班會討論個人問題或課業問題

5. 運用課餘時間，多讓學生彼此接觸，也讓學生感受到老師的另一面

6. 讓學生有責任感

五、權利與自由—讓學生試著選擇，並且承擔責任

1. 提供選擇
2. 吸取學生的回饋，並給予反應
3. 和學生共同建立教室規範
4. 讓學生主導學習活動
5. 讓學生有自評的機會

(李弘善譯，民89)

高中資優班導師現身說法—

建中徐正梅老師經驗分享

一、班級讀書風氣的培養

高中階段的學生，知識要廣(先廣後深)，除了教科書上的基礎知識外，多鼓勵學生妥善規劃時間，並充分利用時間，廣泛地去涉獵課本以外的知識，拓展知識的領域(也許可以找出自己的性向)。吸取知識的方式不外是：閱讀、聽講、討論、旅遊等，其中「閱讀」操之在我，最簡便易行。以建中3-25班為例，說明如下：

1. **設置「班級圖書櫃」**：大量採購趣味性的課外讀物(每種五本)，書籍之挑選，部分委由任課老師，部分由同學的推薦，學生家中的舊書亦歡迎捐出，互相交流。
2. **成立讀書會**：由三五知己成立讀書會，並在團體活動時間做「閱讀心得」分享。
3. **專題研究**：培養學生在日常生活中去察覺問題，並主動去解決問題，這是「科學研究」初步的嘗試與體會，高三畢業前出版專集。

二、參與各類學藝活動

建中每學年都舉辦全校性的團體活動、學藝競賽，略舉如下：

1. 團體活動

以班級為單位，進行各種比賽，競爭激烈，每一年級（33 個班）取前若干名，公開頒獎，如：排球賽、籃球賽、生活秩序比賽、拔河賽、音樂合唱比賽。除了合唱比賽全班都參與外，其餘各班都必須選出代表隊，每個年級 33 個班，公平競爭，從練習、預賽、複賽、決賽，需投入很多的時間，各班莫不全力以赴爭取榮譽，透過比賽，讓學生學到：成功的基本條件是團結、合作、互助、和諧。並體會胡適之先生的名言：要怎麼樣收穫，就先怎麼樣栽。

2. 學藝活動

- (1) **科學系列演講**：每學期由各科教學研究會決定「各科舉辦若干場演講」，再統一由校方聘請專家學者擔任。
- (2) **紅樓文學獎**：分小說、散文、新詩三類，由校外學者評審、公開頒獎、講評，並將得獎作品匯集成書，由中央日報出版。
- (3) **科學展覽**：每年校慶舉辦全校性的科學展覽，以科為單位，評定名次，優勝者再由學校報名參加台北市、全國、國際科展，紅樓才子屢創佳績（本班學生黃泰翔今年五月在美國聖荷西參加第 52 屆國際科展，榮獲五項大獎）。

(4) **英語話劇比賽**：以班級為單位，「自編、自導、自演」英語話劇，分年級評審，分初賽、決賽，造成轟動，各班莫不全力以赴。

(5) **各科能力競賽**：每年九月～十月，數學、物理、化學、地科、生物、資訊舉辦全校性的能力競賽，高一、高二、高三各選出若干名優勝者頒獎，並選拔學校代表隊進軍台北市、全國之能力競賽。

(6) **環球城市杯數學競賽**：本班朱浩瑋高一時榮獲全省高中組第一名（金牌）。

(7) **台灣區 TRML 高中數學競賽**：今年八月十八、十九兩天在台大比賽，本班榮獲 B 組（計 350 多隊，每隊 15 名）冠軍（金牌）。

三、結語

對高中資優生的教育，教師應把握下列原則：

1. **彈性原則**～資優生之個別差異大，教材的選擇、作業的份量應顧及個別化。
2. **鼓勵原則**～鼓勵是學生學習的動力。
3. **尊重原則**～尊重並包容學生各種不同意見。
4. **期望原則**～老師的「期望」是激勵學生的潛能，也是學生攀爬高峰的助力。

參考文獻

- 陳長益主編（民 84）：國民小學資優教育輔導手冊。台北：台北市立師範學院特殊教育中心。
- 賴翠媛編著（民 89）：資優兒童教材教法。台北：五南。
- 陳金木著（民 88）：班級經營。台北：揚智文化。
- Dale Scott Ridley & Bill Walther 著、李弘善譯（民 89）：自主的課堂。台北：遠流。
- C.M.Charles 著、金樹人編譯（民 83）：教室裡的春天。台北：張老師。

中心最新訊息公告

1. 「創造力白皮書」已出爐了，可到教育部顧問室之電子公告欄上查閱！
（網址：<http://www.edu.tw/consultant/index.htm>）
2. 資優教育學程會議已密集於本中心召開，初步擬定將資優教育學程併入區域資優教育方案中，目前決議將修改台北市區域資優教育方案，並於今年九十一學年度起實施，詳情請見中心網站。