

壹、學校基本資料

- 一、學校名稱：臺北市松山區民權國民小學
- 二、學校地址：臺北市松山區民權東路4段200號
- 三、聯絡電話：02-27652327
傳真：02-27658336
- 四、網址：<http://www.mqes.tp.edu.tw/>
- 五、行政人員：

職稱	姓名	聯絡電話	e-mail
校長	宮文卿	(02)27652327 #688	a22089@mqes.tp.edu.tw
教務主任	劉昶讓	(02)27652327 #620	aa01@mqes.tp.edu.tw
輔導主任	孔憲雲	(02)27652327 #660	co01@mqes.tp.edu.tw
特教組長	林依婕	(02)27652327 #663	co02@mqes.tp.edu.tw
資優班召集人	林鈺芳	(02)27652327 #551	n22378@mqes.tp.edu.tw

六、學校規模/班級數：

年級 班級數		國小							國中				高中			
		一	二	三	四	五	六	小計	七	八	九	小計	一	二	三	小計
普通班		7	8	9	10	9	8	51								
資優班	一般智能			2				2								
	學術性向	國文														
		英語/文														
		語文														
		人社														
		數學														
		數理														
	藝術才能	音樂														
		美術														
		舞蹈														
	創造能力															
	領導才能															
	其他 ()															

貳、資優教育（班）實施概況

一、資優教育（班）發展沿革

學年度	歷史沿革
民國 73 年 9 月	首次招生成 1 班。
民國 74 年 9 月	增設 1 班，為 2 班編制。
民國 76 年 9 月	再增設 1 班，為 3 班編制。
民國 111 年 9 月	目前已辦理 38 次招生，已有 34 屆畢業生。

二、資優教育（班）教學目標

（一）本校資優教育計畫目的

1. 能盡力符應資優學生在認知與情意上的特殊需求，協助每一位資優學生充分開展其潛能或優勢才能。
2. 引導並培養資優學生正向的情意態度。
3. 提升學生的高層次思考能力，及培養學生以開放的心胸態度進行創造性的問題解決。
4. 發展校內資優教育理念推廣的氛圍，將資優教育的理念與教師同儕或資優生家長分享。

（二）本校資優教育計畫發展方向

1. 目前資優教育所定位的精神，學生個別需求本位，優勢發展為主，弱勢提升為輔；依法為每一位資優學生擬訂個別輔導計畫，並且以此個別輔導計畫做為擬定「課程架構規劃」與「評量」的基礎。
2. 以開展資優學生的天賦潛能，確保其優勢才能獲得展現的機會，引導資優學生能以優勢帶動弱勢並且培養多元探索的興趣以帶動其相對弱勢的提昇。
3. 強化資優學生的情意輔導，因材施教，適性輔導，使每一位學生皆能有正向的自我概念，認清並接納自己優勢與弱勢，認知與情意並重，樂在學習，未來在社會上能成為獨立自主且對社會國家有所貢獻的人。
4. 針對創造力的培育，目前本校的發展方向為視資優學生的需求與學習風格，採融入式結合領域課程的創造力培育、或以主題式統整的創造力課程。

三、資優教育學生鑑定安置

（一）招生/實施對象

本校二年級，以及學區內鄰近學校轉介之二年級學生。

（二）鑑定流程

鑑定流程	實施時程	備註（評量內容）
1.觀察推薦與資格審查	111 年 10 月	
2.初審（書面審查）	111 年 10 月	
3.初選（第一階段評量）	111 年 11 月	團體測驗
4.複選（第二階段評量）	111 年 12 月	個別測驗
5.綜合研判	112 年 3~4 月	觀察期上課

註：當年度鑑定實施日程與注意事項請詳閱學校鑑定計畫

※實施類別：■一般智能 □學術性向（□國文 □英語(文) □語文 □人文及社會科學 □數學 □數理）
 □藝術才能（□美術 □音樂 □舞蹈 □戲劇）□創造能力 □領導才能 □其他_____

005-民權國小
 111 學年度實施現況

（三）安置方式

☐集中式資優班

☒分散式資源班

☐其他 _____

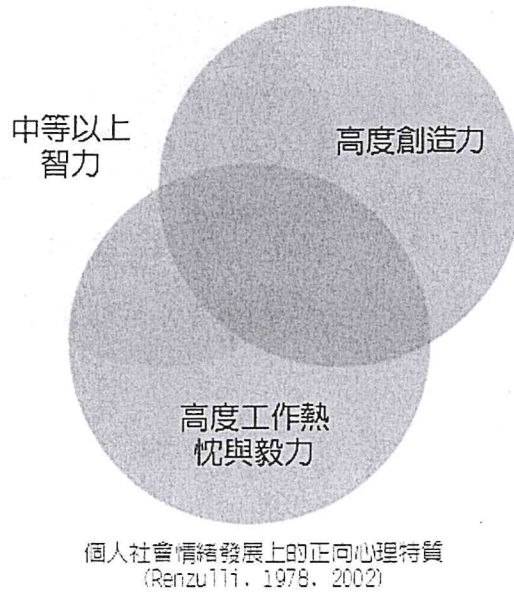
四、資優教育（班）學生人數

年級 人數		國小							國中				高中			
		一	二	三	四	五	六	小計	七	八	九	小計	一	二	三	小計
普通班學生數																
資優班 學生數	男			12	11	6	11	64								
	女			6	7	8	3									
特殊群體 資優 學生數	身心障礙															
	社經文化 地位不利															
	原住民															
	僑生															

五、課程教學與評量

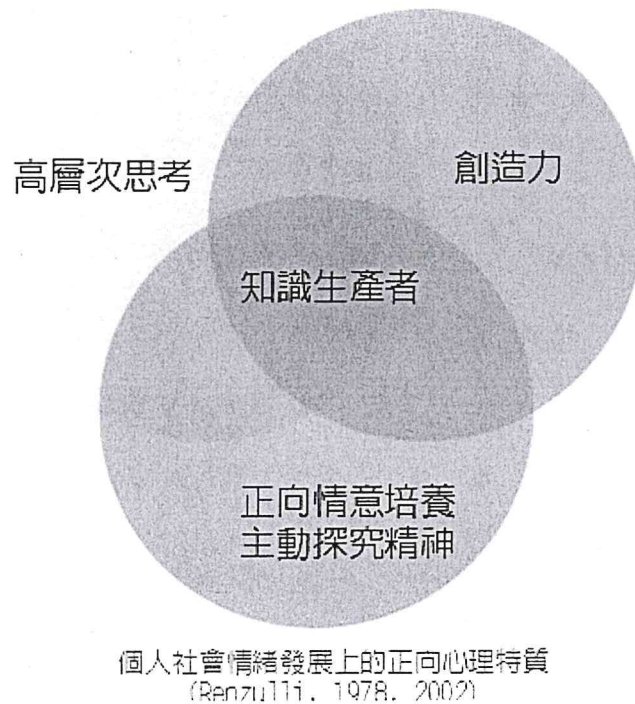
（一）資優課程設計理念及整體課程架構

1. 資優教育理念:以 Renzulli 的「資優三環論」為基礎發展，如下圖所示：

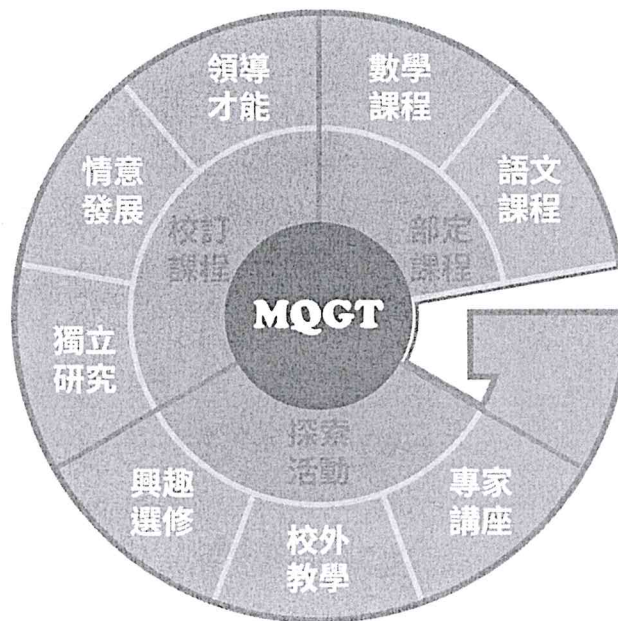


2. 資優教育課程規劃的基礎：

依據上述的資優教育理念進行發展，如下圖所示：



3. 資優教育課程規劃



4. 「特殊教育新課綱」的因應作法：

- (1) 資優教育理念不變。
- (2) 重視「過程-能力」導向，只在內容的媒介取材上需符應新課綱的精神，並且新課綱提供了更具體的能力指標，以作為課程與教學設計及評量的依據。
- (3) 仍保持多元彈性的安置型態。

(二) 資優課程內涵（各年級資優課程之內容規劃）

課程名稱	類型	每週節數	內容簡介	實施年級				備註
				三	四	五	六	
領導才能	必修	1	以「體驗式活動」來協助學生提升領導能力，不僅協助學生厚實相關知識的學習以發展正向的領導行為，更重視引發學生參與活動後真實感受與深入思考以建立高尚的道德價值體系，學習領導與被領導的角色定位，發展問題解決、組織運作以及革新的技能，建立團隊合作與正向領導關係，以達到培育領導人才的目標。	✓	✓	✓	✓	
情意課程	必修	2	根據學生的情意發展特質，針對不同年段，進行不同的主題設計。三年級著重在認識資優與資優特質的發掘；四年級聚	✓	✓	✓	✓	

			焦在人際互動、社交技巧上；五年級於溝通技巧與國中資優班了解為重點；最後六年級將重點放置在生涯規畫的主題上，希望透過剖析每個年級的需求，經由課程帶給學生最世界的學習。					
獨立研究	必修	(三)1 (四)1 (五)2 (六)3	獨立研究課程可說是資優教育所提供的相關課程當中最具區分性的課程類型，可透過此課程引導學生具有主動探究的研究精神，並培養高層次思考的能力，可滿足學生的個別需求，具有適異性。 以 111 學年度本校獨立研究課程的規劃而言，三優新生的學習重點放在思考技法的培養；四優的學習重點則是以研究法為主進行探討；而高年級資優班學生的學習重點則是練習如何將對生活中的觀察與好奇轉化成值得研究的好問題，並且親身體驗整個研究探索的歷程，培養探究的能力與情意態度；過程中，教師會引導每位孩子發展其感興趣的研究主題並思索適當的研究方法進行探討，引導孩子依據其研究問題去擬訂成研究計畫，並執行問題的解決、分析與探討，最後再將研究過程與所得發現或結果選擇適當的方式表達、整理並產出。	✓	✓	✓	✓	
MQGT 出版社	六年級必修	1	探究自己的資優特質與獨特性。回顧資優班的學習歷程與自己的成長。 與家人表達情感並討論未來的生涯規劃。 團隊合作並利用資訊整合學習歷程。				✓	
語文充實	中年級必修	1	希望依據資優生目前在語文能力中，聽、說、讀、寫的習慣、優勢與弱勢，以及平時在原班國語文的學習態度、成就表現..等現況，在學生既有語文能力的基礎上，進行啟蒙、	✓	✓			

			加廣、或加深等充實，培養學生能發現在人文豐富內涵中不同面向之美，進而引發或強化對於人文學習的內在動機。透過閱讀與創作拓展思考視野，養成對人文有責任與興趣的學習態度。					
數學充實	中年級必修	1	希望依據資優生平時在原班學習數理的態度、能力或成就表現等現況，在既有數理能力的優勢或弱勢基礎上，進行啟蒙、或加廣等充實性的課程，培養學生對數理的喜愛、或藉此課程滿足學生對於較高挑戰性、或較豐富的數學學習需求。引導學生如何將自己的好奇心轉化為研究主題，藉由讓學生在自己感興趣的議題上進行研究探索與實作的歷程中去開展學生的高層次思考能力。啟蒙學生的探究精神、培養學生習得自學的方法，使學生能成為主動學習者，甚至是知識產出者。	✓	✓			
科學實驗王	中年級選修	1	透過自然科學探究活動，培養學生的「過程技能」及「思考技能」，提升其自然科學領域的邏輯思考能力與問題解決能力。 藉由各種科學觀察與實驗，帶領學生進行探究，進而了解科學原理，並將原理活用於日常生活中。	✓	✓			
文字藝術家	中年級選修	1	希望學生能以邏輯思考、分析不同文字之間的異同與關係，且能以多元思維分析文字的意義與內涵，更能以多元方式與素材提出文字遊戲設計構想並呈現新穎獨特的設計成果。 課堂歷程中同時能解釋並分享自身作品設計，尊重他人的建議與回饋，也同時欣賞他人。	✓	✓			

動感 MQ 小劇場	中年級 選修	1	透過表演藝術相關活動及影片，帶領學生了解表演藝術內涵，欣賞不同的表演藝術，並深入了解表演藝術的幕前幕後工作，妥善運用周邊素材，規劃自我創作。 課程中期安排創作活動，從視覺聽覺等方面，讓學生能以表演藝術的方式多元呈現作品，並培養表達能力、藝術美感，以及藝術鑑賞能力。	✓	✓			
影像魔術師	中年級 選修	1	藉由 YOUTUBE 影片，帶領學生分析故事架構，有策略性的學習文本創作。 透過創作，設計人物角色與電影劇本。 根據劇本，拍攝微電影，讓文本創作化為影像。 設計服裝、對白與分鏡頭，豐富影片拍攝。	✓	✓			
不一樣的科學	高年級 選修	1	介紹密碼的發展與演化，帶領學生認識密碼編制的原則，並以遊戲的方法嘗試破解常見的密碼。最後依照破譯密碼的規則反向推倒未來密碼的編製原則。			✓	✓	
MQ 環境劇場	高年級 選修	1	課程初期:觀察與深度探索不同國家的文化，帶領學生分析文化之間的異同，包含國徽、國歌、交際、食物、節日等聽視味覺要素，透過文化間的聯結，去探索與尊重不同文化的特色。 課程後期:安排【創作自己的國家】活動，引導學生更了解自己的能力、興趣、性向和人格特質，進而創造屬於自己的國家以及文化，並運用多元的方式呈現。			✓	✓	
創意機關王	高年級 選修	1	能理解關卡原理，包含重力、槓桿與天平、滑輪、骨牌、連桿裝置、單擺、旋轉。 能活用物理、化學觀念與機械			✓	✓	

			運作原理，並訓練系統思考與解決問題能力，進行關卡的設計與組裝。					
數謎設計師	高年級 選修	1	能以多元方式與素材提出謎題設計構想，且嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以多元形式表述，並據以推理或解題。甚至能在課堂最後以新穎獨特的形式呈現自身設計成果，同時能在設計歷程中保持對任務的持續熱情與態度。			✓	✓	

備註：當年度資優課程計畫詳見學校網頁

（三）學習評量與成績考查辦法

1. 學習成績以各學期學生之學習目標評量學習成果。
2. 學習成績評量原則請參閱「臺北市松山區民權國民小學資賦優異學生成績考查辦法」（附件五）。
3. 學習成績表現欠佳者，依學生個別情況，經資優班教師、級任導師與家長共同討論，將適度修正資優教育方案，如修改學習計畫、彈性減課或適性安排專長課程，處理原則請參閱「臺北市松山區民權國民小學資賦優異學生學習適應欠佳輔導要點」（附件六）。
4. 學期成績評量結果及學習檔案於下學期親師會時，作為擬定學生當學期個別化教學計畫之參考。

六、師資方面

編號	職務別	姓名	擔任職務	在資優班每週授課時數	最高學歷	主修專長	特教專業背景（請在欄位中註明代號） 1.師範院校特殊教育系所科組畢業 2.特教專業科目二十學分班結業 3.特教專業科目三十學分班結業 4.學士後特教學分班 5.未受特教專業訓練 6.其他（請說明）	資優教育服務年資
範例	☒ 專任 ☐ 兼任	歐陽智慧	專題研究（生物科）	12	國立台灣師範大學 生物系碩士	生物	1	6
01	☒ 專任 ☐ 兼任	陳書筠	三年級導師	20	臺北市立大學 舞蹈學系學士	資優教育	6	1.5
02	☒ 專任 ☐ 兼任	林鈺芳	四年級導師 （兼任資優召集人）	18	英國倫敦大學教育學院 課程教學與評量所碩士 國立台北教育大學 自然科學所碩士	資優教育	1	16
03	☒ 專任 ☐ 兼任	于宗荃	五年級導師	20	國立臺北教育大學 特殊教育學系碩士	資優教育	1	11
04	☒ 專任 ☐ 兼任	吳佑晨	六年級導師	20	臺北市立大學 特殊教育學系學士	資優教育	1	2

七、輔導方面

（一）生活輔導

1. 人際溝通的能力：包括溝通的技巧、禮貌的態度、自我肯定的能力等。
2. 自我覺知的能力：包括認識自己、認識環境、認清問題、調適壓力等能力。
3. 解決問題的能力：包括對問題的立場分析、解決問題的方法及運用資源等能力。
4. 做決定的能力：包括分析、選擇的能力，及能運用智慧經由心理運作有效解決問題。

（二）學習輔導

1. 低成就資優生之學習輔導：
 - （1）支持的給予—輔導低成就資優生在團體中感受到存在的價值，並協助其確認自己具備尚未被發現的更大潛能和成功的預期。
 - （2）同儕的互動—透過在團體中彼此分享情緒感受和個人的信念，學習對友誼的信任，同時解除其被拒絕的恐懼。
 - （3）課程的活動—鼓勵低成就資優生在學習過程中和同學分享知識及資源，共同探索問題。教師亦可提供有關的材料讓其藉由探索活動學習自我導引，以增進學生的自我肯定和對自我的正向預期。
2. 增進資優生社會與情緒發展之輔導策略：
 - （1）個別與團體輔導—透過個別輔導的方式，討論個人所遭遇的問題和困擾，共同探討問題解決的途徑，亦可從回饋中更了解自己。此外，透過團體輔導的方式，不僅能訓練學生人際溝通的技巧、領導才能、創造性解決問題的技巧以及做決定的能力，尚可進行價值澄清、鬆弛訓練等活動。
 - （2）閱讀治療—經由閱讀書籍的活動，不但可以滿足資優生個體成長的需求，亦能紓解被壓抑的情緒，促進心理、情緒的健康發展。
 - （3）良師典範制—良師典範制為資優生與社區專業人士形成一對一的關係，關係形成的基礎是他們有共同的興趣領域。其功能包含增進資優生在一般和專業領域的知識與技能、發展已知和發掘未知的才能、促進生涯發展、增進自我概念和自信心、增進創造力、發展出個人的判斷標準以及建立長期的友誼。

（三）生涯輔導

1. 時間管理的能力：包括妥善分配時間及控制時間的能力，使一分一秒不致浪費，充分發揮其效益。
2. 休閒的能力：包括身體及心理各方面的放鬆，使身心負擔得以減輕，培養正向的人生觀。

八、特殊表現紀錄（近三年與資優班學生相關之紀錄）

（一）學生方面：專長領域活動參與情形

1. 學生個人及小組獨立研究作品參加中華民國中小學科學展覽會及其他科學能力競賽

時間	活動項目	特殊表現	參加學生	指導老師	備註
民國 107 年	第七屆「索尼創意科學大賞」	榮獲【全國入選】	石函玉、劉昀柔、游辰希	林鈺芳	
民國 108 年	第 52 屆臺北市中小學科展	【校園抗菌大師~自製電解次氯酸水的滅菌效果之研究】榮獲第 52 屆臺北市中小學科展-國小組-化學科【優等】	李曜宇、王世宇、陳律安、宋恩澤、陳奎熙、孫耕齊	曾玉玲 林鈺芳	
民國 108 年	2019 卓越盃數學全國競賽	5 年級組【全國第六名】	簡允謙	林鈺芳	
民國 108 年	第 16 屆國際小學數學奧林匹亞競賽	銅牌	簡允謙	林鈺芳	
民國 109 年	2020 臺灣學校網界博覽會	地方企業組織類【銀獎】	張芙靜、施宜蓁、鄧建一、吳瑤嫻、林昀霏	林依婕	
民國 109 年	第 53 屆臺北市中小學科展	【紅色警報，防疫一把罩—自製感溫變色口罩之研究】榮獲第 53 屆臺北市中小學科展-國小組-生活與應用科學類【佳作/創意獎】	游辰希、黃裕奈、曾凱哲、劉昀柔、蔡有權、石皓中	林鈺芳 于宗荃	
民國 110 年	第 54 屆全國奧林匹克數學	團體賽【top 30% team certificate】	魏正杰、周巧于、陳則安	胡凱威	
民國 110 年	第 54 屆全國奧林匹克數學	個人賽【銅牌獎】	魏正杰	胡凱威	
民國 110 年	第 54 屆全國奧林匹克數學	個人賽【銅牌獎】	周巧于	胡凱威	
民國 110 年	第 54 屆全國奧林匹克數學	個人賽【銅牌獎】	陳則安	胡凱威	
民國 110 年	第 54 屆全國奧林匹克數學	個人賽【優質獎】	黃馨霏	胡凱威	
民國 110 年	第 54 屆臺北市中小學科展	【有「杖」無礙—自製超強防滑力拐杖】榮獲第 54 屆臺北市中小學科展-國小組-生活與應用科學類【優等/團隊合作/鄉土教材獎】	林宇澤、謝其融、薛淳原、黃靖軒、葉信德	吳子明	

2. 音樂競賽：參與樂團之學生每年均獲臺北市及臺灣區比賽個人組及團體組獎項。
3. 多語文競賽：學生每年均參與臺北市國語文、英語及鄉土語言競賽，表現良好。
4. 特殊才藝：學生在數學、體育、美勞、網頁製作等領域皆有出色表現。

(二) 教師方面：專業領域活動情形 (從事專業著作、活動或展演)

時間	活動項目	特殊表現	參加人員/教師	備註
民國 100 年	臺北市 100 學年度學前及國小階段特殊教育班優良教材評選	自編教材組團體組 【佳作】	謝京娥、葉雪蓉 閻惠英、劉安娣	
民國 102 年	臺北市 101 學年度學前及國小階段特殊教育班優良教材評選	自編教材組團體組 【佳作】	謝京娥、葉雪蓉 閻惠英、劉安娣 徐于婷、蔡青橋	
民國 103 年	研究論文：【臺北市高中階段資優生與一般同儕的同理心反應研究-以多向度結構模式為基礎】於 2014 參加中華資優教育學會第十六屆會員大會暨學術研討會，榮獲「優秀博碩士學位論文獎勵-優選」	榮獲「優秀博碩士學位論文獎」	連婉婷	
民國 103 年	臺北市第十五屆教育專業創新與行動研究研究	教育專業經驗分享類【佳作】	曾玉玲	與碧湖國小跨校合作
民國 103 年	臺北市 103 學年度學前及國小階段特殊教育班優良教材評選	自編教材組團體組 【優等獎】	曾玉玲	與碧湖國小跨校合作
民國 104 年	臺北市 104 學年度學前及國小階段特殊教育班優良教材評選	自編教材組資賦優異組 【優等獎】	林芸、曾義祥	
民國 106 年	臺北市 105 學年度國中、國小階段及學前特殊教育班優良教材評選	自編教材組資賦優異組 【優等獎】	于宗荃	
民國 106 年	臺北市 106 學年度學前及國小階段特殊教育班優良教材評選-【水面上的決戰-力與美的「表張」】	自編教材組資賦優異組 【佳作】	魏柏涓	
民國 106 年	臺北市第十八屆教育專業創新與行動研究	教育專業經驗分享類【佳作】	于宗荃	
民國 109 年	國立臺灣師範大學「減塑與永續消費」教學活動設計	佳作	林依婕	
民國 109 年	臺北市 108 學年度學前及國小階段特殊教育班優良教材評選	自編教材組資賦優異組 【佳作】	林依婕	
民國 109 年	國教署 109 年海洋教育創新教學優質團隊選拔	優等	林依婕	
民國 110 年	臺北市 109 學年度學前及國小階段特殊教育班優良教材評選	自編教材組資賦優異組 【佳作】	林依婕	
民國 110 年	109 年度全國性多元文化教育優良教案甄選	教案設計類國小組 【佳作】	林依婕	
民國 111 年	臺北市 110 學年度學前及國小階段特殊教育班優良教材評選	自編教材組資賦優異組 【優等】	于宗荃	
民國 111 年	臺北市 110 學年度學前及國小階段特殊教育班優良教材評選	自編教材組資賦優異組 【佳作】	陳書筠	

九、回顧與展望 (未來發展重點)

資優教育需結合親師生三方合作及所有環境系統整合提供資源，不僅教育行政人員須有支援資優教育的觀念，社會教育及學術研究機構更是資優教育最佳的後盾。對於本校資優教育的未來展望，現歸納為下列幾點：

（一）加強資優生家長之親職教育

由於家庭、學校、社會的期望過高，常造成資優生心理的不安和壓力，甚至形成行為問題或高智商低成就的學生群，故宜多鼓勵家長參與親職教育座談，同時和專家進行觀念溝通。

（二）研發資優生適性課程

依據特殊教育新課綱及資優生個別需求，研發各領域之多元課程，以區分性教學為主軸，提供正向的情意輔導，針對其優勢才能協助資優生瞭解自己發揮潛能。

我們殷切期盼資優教育的實施，能提供深具潛能的學習者充分發展的機會，並透過整體、有效的教育支持計畫，在社會、行政、學校，及家庭的多方合作下，給予資優學生最大的空間和多元價值的全人教育，進而配合國家社會的未來發展政策，期待資優生能實現自我、服務社會以造福廣大人群。

特教組長：

教師兼
特教組長 林依婕

輔導主任：

教師兼
輔導主任 孔憲雲

校長：

臺北市松山區
民權國民小學
校長 宮文卿