

※實施類別：☒一般智能 ☐學術性向 (☐國文 ☐英語(文) ☐語文 ☐人文及社會科學 ☐數學 ☐數理)
☐藝術才能 (☐美術 ☐音樂 ☐舞蹈 ☐戲劇) ☐創造能力 ☐領導才能 ☐其他_____

聯絡箱 081-興隆
 111 學年度實施現況

壹、學校基本資料

一、學校名稱：興隆國小

二、學校地址：臺北市文山區福興路 2 號

三、聯絡電話：02-29323131

傳 真：02-29304341

四、網 址：<https://www.hlps.tp.edu.tw/nss/s/main/p/index>

五、行政人員：

職稱	姓名	聯絡電話	e-mail
校 長	張文壽	02-29323131 分機 631	wenshouchang@hlps. tp. edu. tw
教務主任	陳麗秋	02-29323131 分機 621	dephina@hlps. tp. edu. tw
輔導主任	陳佳芸	02-29323131 分機 625	unayun4130@hlps. tp. edu. tw
特教組長	林楠淇	02-29323131 分機 6261	nanchi@hlps. tp. edu. tw
資優組組長		無	無
資優班召集人	劉志宏	02-29323131 分機 345	Pierre0917@hlps. tp. edu. tw

六、學校規模/班級數：

年級 班級數		國小							國中				高中			
		一	二	三	四	五	六	小計	七	八	九	小計	一	二	三	小計
普通班		5	6	5	5	5	4	30								
資優班	一般智能	0	0	✓	✓	✓	✓	2								
	學術 性向	國文														
		英語/文														
		語文														
		人社														
		數學														
		數理														
	藝術 才能	音樂														
		美術														
		舞蹈														
	創造能力															
	領導才能															
	其他 ()															

貳、資優教育(班)實施概況

一、資優教育(班)發展沿革

學年度	歷史沿革
63 年	臺北市政府應地方需求，委請興德國小林校長章泳籌創本校。64 年 8 月臺北市政府教育局派滕春興先生為首任校長，成立初期學生一至五年級共 9 班，越年即增為 28 班。
67 年	8 月 1 日教育局派黃裕城先生為第二任校長，全校共有普通班 34 班。
73 年	8 月奉令成立特殊教育班「資優班」。資優資源班共二班，進行充實課程。
73 學年度	德國學者及香港教育考察團蒞校參觀數學實驗室。
74 年	8 月行政組織變更，增設輔導室。
74 年	8 月教育局派柯明正先生為第三任校長，全校共有普通班 46 班，資優班 2 班。
75 學年度	8 月班級數擴增，共計普通班 48 班、資優班 2 班，共 50 班，學生人數共 2165 人。
79 年	8 月教育局派張盛凱先生為第四任校長。
79 學年度	因興華國小、辛亥國小規劃學區，班級數普通班 48 班、資優班 2 班、語障班 1 班、幼稚園 3 班，共 54 班，學生人數 2238 人。
85 年	2 月 23 日教育局派黃勝夫先生為第五任校長。 85 學年度增設身心障礙班 1 班，特教班共 4 班。
87 學年度	班級數普通班 36 班、資優班 2 班、語障班 1 班、身心障礙班 1 班、幼稚園 3 班，共 43 班，學生人數 964 人。
88 學年度	班級數普通班 34 班、資優班 2 班、語障班 1 班、身心障礙班 1 班、幼稚園 3 班，共 41 班，學生人數 934 人。
89 學年度	班級數普通班 33 班、資優班 2 班、語障班 1 班、身心障礙班 1 班、幼稚園 3 班，共 40 班，學生人數 970 人。
90 年	8 月 3 日臺北市政府聘鄭秋貴女士為第六任校長。 90 學年度班級數普通班 33 班、資優班 2 班、語障班 1 班、身心障礙班 1 班、幼稚園 3 班，共 40 班，學生人數 1116 人。 以資源教室教學方式，進行各類充實課程與資優情意輔導。
94 年	8 月 1 日臺北市政府聘鄭秋貴女士為第七任校長。 94 學年度班級數普通班 35 班、資優班 2 班、身心障礙班 1 班、幼稚園 1 班，共 41 班，學生人數 1052 人。 以資源教室教學方式，進行充實課程、情意輔導及創造力教育
98 年	8 月 1 日臺北市政府聘劉碧賢女士為第八任校長。 98 學年度班級數普通班 34 班、資優班 2 班、身心障礙班 1 班、幼稚園 3 班，共 40 班，學生人數 953 人。
100	除原有課程以外，嘗試進行大團體課程，以期培養領導才能課程。

101	利用選修制度，讓學生依照興趣及專長選擇學習領域
102	依據特教新課綱實施排課、科目名稱變更及教學方式調整，並依據學生需求外加「特殊需求領域課程」，除依循九年一貫課程所規劃之七大學習領域外，並根據學生之個別差異與特殊需求，增加了情意課程、創造力及領導才能等特殊需求領域課程；另外也依據學生學習興趣、智能優勢，也有加深、加廣的外加課程。
103	修改原有課程架構，並改進選修制度。期望依照學生個別差異及特殊需求，同時兼顧原有資優班課程架構下，讓每個孩子都能有所成就。
104	新版課程架構運作良好，微調選修制度。在資優班課程架構下，因應學生個別差異及特殊需求，期望每個孩子都能發展興趣並學有所長。
105	進行課程滾動修正，期望學生能夠維持良好的學習動機
106 年	8 月 1 日臺北市政府聘張文壽先生為第九任校長。 106 學年度班級數：普通班 24 班，資優班 2 班，樂活班 2 班，幼兒園 6 班，共 34 班，學生人數 594 人。 106 年度協助社會局設置 0-2 歲公托中心--臺北市設置公辦民營社區公共托育家園政策 進行課程滾動修正，期望學生能夠維持良好的學習動機
107	進行課程滾動修正，期望學生能夠維持良好的學習動機
108	學校將資優班部份課程內涵列為特色課程發展先驅，成立課程核心小組，其中涵蓋資優課程的推動，自 106 學年度起全面啟動創客特色課程，發展跨領域統整的課程。
109	新版課程架構運作良好，微調選修制度。在資優班課程架構下，因應學生個別差異及特殊需求，期望每個孩子都能發展興趣並學有所長。
110 年	8 月 1 日張文壽先生連任校長。 110 學年度班級數：普通班 28 班，資優班 2 班，樂活班 2 班，幼兒園 6 班，共 38 班，學生人數 885 人。 結合外部資源，進行多元化的獨立研究和主題探究的規畫。
111 年	辦理臺北市 111 學年度國民小學區域衛星資賦優異教育方案，將依據相關領域逐年完成三至六年級課程，希冀在短期卻紮實並多元的教學下，讓學生培養創意與問題解決能力，能夠成為動手做的「智慧創客人」。

二、資優教育（班）教學目標

本校落實臺北市資賦優異教育白皮書，以「創新、卓越、合作」為資優教育願景，連結學校願景「健康、自信、尊重、樂群」，強化資優學生的學習層面，發展學生為本的優質課程，提供學生學習，提供學生領導與團隊合作機會，透過探索及團體訓練活動，引導溝通分享關懷互動，培養卓越創新、具有社會關懷與責任、並能終身學習及問題解決的未來公民。

(1)教學團隊專業展能：本校資優教師皆為符合規定正式合格資優教師，成立資優教師社群，參與學校課程核心小組研討，精進教師專業成長及學校團隊動能；教學團隊教師各具專才群策群力，引導學生經由體驗、實踐、省思、探究與創新的學習活動，促進情

意發展、涵養領導與創造素養、並具備探究問題的熱情與能力。

(2)普特合作共融共好：本校具雙重特教需求、情緒困擾、人際互動不佳之資優學生日益增多，資優教師團隊與普通班、樂活(資源)班老師互動頻繁、交流熱絡，能即時處理特殊教育學生突發狀況或緊急事件，積極投入輔導與轉介，並適時導入外界資源支援，資普輔特教師齊力合作，經常共同討論研擬相關行為輔導策略，透過資普交流與特教團隊合作，能實踐「關懷、接納、付諸行動」的融合教育理念。

(3)跨校聯盟分享資源：為促進區域校際互助與協助，開拓並共享在各校資源，本校積極與他校交流，例如與志清國小、銘傳國小、木柵國小等八校共同舉辦新生迎新闖關活動、與士東國小聯合策畫定向越野友誼賽、與民權國小進行跨校辯論賽……。

(4)親師溝通正向互動：基於資優生學習與心理特質具特殊性，親師交流正向密切，老師與家長經常以聯絡本、line 群組、電話…等方式溝通交流，有效掌握資優學童的學習與心理特質，隨時介入輔導與鼓勵，使其優勢潛能確實發揮。

三、資優教育學生鑑定安置

(一) 招生/實施對象

本市各國小升 3 年級以上一般智能資賦優異學生

(二) 鑑定流程

鑑定流程	實施時程	備註（評量內容）
1. 觀察推薦與資格審查	111.10.12- 111.10.16	SPM 或 CPM 百分等級 85 以上，或表現優異由級任教師、家長推薦，惟其名額不逾全班人數 1/3 為原則
2. 初審（書面審查）	111.10.19- 111.10.21	由各校特教組/特輔組/融教組彙送報名表件至所屬行政區之各受理轉介鑑定學校。
3. 初選（第一階段評量）	111.11.9	1. 評量內容：團體智力測驗。 2. 通過標準：由臺北市鑑輔會依據學生評量表現，訂定初選通過標準（報名鑑定安置該年級學生之團體智力測驗結果須達百分等級九十三以上，始得參加複選）
4. 複選（第二階段評量）	111.12.6- 111.12.28	1. 評量內容：個別智力測驗。 2. 通過標準：個別智力測驗評量

※實施類別：☒一般智能 ☐學術性向（☐國文 ☐英語(文) ☐語文 ☐人文及社會科學 ☐數學 ☐數理）
☐藝術才能（☐美術 ☐音樂 ☐舞蹈 ☐戲劇）☐創造能力 ☐領導才能 ☐其他_____

聯絡箱 081-興隆
 111 學年度實施現況

		結果在平均數正 2 個標準差或百分等級 97 以上。
5. 綜合研判	112.3-4月	1. 評量內容：觀察評量 6 次。 2. 通過標準：由臺北市鑑輔會依據學生評量表現，訂定通過標準。

註：當年度鑑定實施日程與注意事項請詳閱學校鑑定計畫

（三）安置方式

- ☐集中式資優班
☒分散式資源班
☐其他_____

四、資優教育（班）學生人數

年級 人數		國小							國中				高中			
		一	二	三	四	五	六	小計	七	八	九	小計	一	二	三	小計
普通班學生數		140	145	118	135	137	101	776								
資優班 學生數	男	0	0		4			46								
	女	0	0		6											
特殊群體 資優 學生數	身心障礙						3	3								
	社經文化 地位不利															
	原住民															
	僑 生															

五、課程教學與評量

（一）資優課程設計理念及整體課程架構

1. 本校資優課程設計理念

資優課程符應延伸學校特色課程

學校將資優班部份課程內涵列為特色課程發展先驅，成立課程核心小組，其中涵蓋資優課程的推動，歷經一連串的規劃研討、增能實作、對話省思，自 106 學年度起全面啟動創客特色課程，發展跨領域統整的課程(邏輯創思、程式設計、國際溝通、公民行動、戲戲品味、美創饗宴)，致力「培養智慧創客達人，打造智慧創客學校」，將基本能力轉化為核心素養的具體實踐。

(1)本校資優課程推動小組

職稱	姓名	任務
校長	張文壽	1. 綜理本校資優教育課程，審核課程發展、計畫、執行與考核事宜 2. 統籌督導及領導特殊教育團隊運作
輔導主任	陳佳芸	1. 定期召開資優班課程發展會議，協助推動及督導課程發展、計畫、執行與考核事宜 2. 督導推動資優教育各項活動內容 3. 評鑑特教課程與工作績效，並提供改進方法
教務主任	陳麗秋	1. 協助課程規劃、課表編排及教學 2. 安排資普課程交流及協同教學
總務主任	簡菁瑩	1. 規劃教室空間配置及改善 2. 協助各項設備採購與修繕
課研教師	袁悠晰	1. 協助課程規劃、相關課程評鑑事宜 2. 統整資優課程與本校特色課程連結性
特教組長	李思儀	1. 辦理研習、鑑定、轉銜及安置工作 2. 會議聯繫、記錄，提供相關教學與行政支援
召集人	劉志宏	統整資優班班務及與行政聯繫事宜
資優班教師	劉志宏 徐志文 蕭若婷 廖書儀	1. 發展本校資優教育課程、參加核心課程小組會議 2. 建立學生資料及擬定每位學生之 IGP 3. 實施資優教育課程教學與評鑑 4. 協助推展資優班各項年度工作

(2)本校資優課程目標：

- ◀營造優質教育環境，培育全人教育的多元人才。
- ◀運用多元智能理念，實踐因材施教的資優教育。
- ◀積極發展資優課程，確保教學品質的專業團隊。
- ◀實施個別適性教學，開展學生學習的優異潛能。

◀有效統整學習資源，發揮四創一體的生活素養。

(3)本校資優班課程地圖



2. 本校資優班課程架構



(二) 資優課程內涵（各年級資優課程之內容規劃）

課程名稱	類型	每週節數	內容簡介	實施年級				備註
				三	四	五	六	
生活智慧 (情意課程)	必修	2	依據資優生情意發展之特質與需求，設計認識資優、良師典範、高層次思考訓練（創造思考、批判思考）、情緒智慧、領導能力、時間管理、未來學等情意課程。	✓	✓	✓	✓	範例
初探趣味科學 (專長領域)	必修	1	1. 培養學生觀察、比較、分析、歸納、研判、推理的基礎科學知能。 2. 透過生物、物理、化學等多樣領域的探索，擴展學生在科學領域認知的廣度。 3. 以輕鬆有趣的實驗入門，培養學生的研究精神和對於科學領域的興趣。	✓				
初探邏輯數學 (專長領域)	必修	1	1. 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。 2. 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 線對稱：線對稱的意義。 3. 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。 4. 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。 5. 「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱	✓				

			做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。					
趣味科學進階 (專長領域)	必修	1	1. 以富思考性的創意題目培養學生獨立思考、分組合作、創意思考的能力。 2. 透過多方假設、反覆嘗試的過程，培養學生持之以恆的研究精神。 3. 協助學生發揮創造力，實體應用科學觀念與技術於解決各式問題中。	✓				
邏輯數學進階 (專長領域)	必修	1	1. 培養喜歡思考、閱讀、或談論與數理相關的問題。 2. 能運用歸納能力，使其能力優異，統合能力良好。 3. 能運用演繹能力，使其能力優異，邏輯推理清晰。 4. 能願意嘗試超乎其年齡水準的數理題目。 5. 能將自己所習得的數學能力加以內化，進而達成「問題解決」的目標。	✓				
初探創意語文 (專長領域)	必修	1	1. 透過繪本故事閱讀與討論，啟發學生的想像力。 2. 運用想像力進行創意書寫，培養獨創力、流暢力。	✓				
創意語文進階 (專長領域)	必修	1	1. 透過繪本故事，培養學生閱讀理解能力，如預測、推論、歸納。 2. 共讀繪本及討論議題，了解個人的特質是不受性別的限制，打破性別刻板印象。 3. 透過創意寫作技法，提升學生對寫作之興趣。	✓				
初探人文探索 (專長領域)	必修	1	藉由舉辦展覽的活動，引導學生蒐集與台灣相關的特色資料，整理並擷取摘要製作成展覽攤位，培養學生認識了解關	✓				

			注地方事物。					
人文探索進階 (專長領域)	必修	1	1. 認識聯合國 SDGs 永續發展目標，省思與目標相關的在地議題。 2. 能從日常生活中發現問題，培養對居住地方社會事物與環境的覺察關懷及同理他人的能力。 3. 主動思索問題問題的原因與影響，創意發想嘗試提出解方。 4. 培養孩子與他人合作溝通、規劃並實踐行動的能力。 5. 能和其他人分享實踐結果，從分享中發揮影響力，帶動善的循環。	✓				
初探動力機械 (專長領域)	必修	1	1. 藉由積木教具組裝，培養空間、閱讀與視聽覺理解能力。 2. 在遊戲與同儕互動過程中，培養溝通、協調與問題解決能力。 3. 透過不同類型的創作，培養邏輯思考與創造力。	✓				
動力機械進階 (專長領域)	必修	1	1. 藉由積木教具組裝，培養空間、閱讀與視聽覺理解能力。 2. 在遊戲與同儕互動過程中，培養溝通、協調與問題解決能力。 3. 透過不同類型的創作，培養邏輯思考與創造力。	✓				
理財智慧王 (專長領域)	選修	1	1. 藉由理財建構學生們對金融產品、服務及相關概念的理解，進而做出明智與理性的選擇 2. 透過實際操作與行動，培養學生分析預測力、應變取捨力及組織規劃能力。 3. 在遊戲與同儕互動過程中，提升財商觀念，把知識		✓	✓		

			與現實人生結合。					
行動關懷 (專長領域)	選修	1	五年級 1. 能從社區中發現問題，培養對居住地方社會事物與環境的覺察關懷及同理他人的能力。 2. 培養孩子與他人合作溝通、規劃並實踐行動的能力。 六年級 1. 主動思索問題問題的原因與影響，創意發想嘗試提出解方。 2. 能和他人分享實踐結果，從分享中發揮影響力，帶動善的循環。			✓	✓	
餐桌上的台灣 (專長領域)	選修	1	1. 建構對台灣飲食文化與歷史相關知識，理解並尊重台灣文化的特色與多樣性。 2. 體驗、實踐並動手製作具有台灣特色的料理。 3. 培養學生在真實生活中主動省思與重新形塑對自我文化的詮釋，最後養成持續關懷自身文化的態度。			✓	✓	
電影看世界 (專長領域)	選修	1	1. 透過欣賞電影，理解不同的文化，豐富自我文化內涵。 2. 了解不同生活環境差異之處，並能尊重及欣賞其中的不同特色。 3. 培養關心周遭生活、關懷世界的態度，善盡世界公民責任。			✓	✓	
數位遊戲設計 (專長領域)	選修	1	1. 體驗程式設計，並學習程式編碼的運作 2. 學會編碼與解碼的概念 3. 學會二進位系統的運作模式 4. 學習邏輯推理技巧 5. 學會簡化問題，並能畫流程圖 6. 學會程式語言的語法 7. 學會演算法、基本迴圈等城			✓	✓	

			市概念 8. 學會功能函式的應用 9. 學會除錯、變數概念 10. 設計專屬密碼盤 11. 了解運算思維的思考模式 12. 透過kodu遊戲程式設計軟體，建立個人風格的 3D 虛擬世界					
創意與思考 (創造力)	必修	1	1. 能理解流暢力、變通性、獨創性、精進力及敏覺性的內涵 2. 能從多元的角度看待問題與思考解決方法。 3. 能認識各種創意策略並運用於問題解決。 4. 能跳脫思考框架，產生創新想法。 5. 能在有限時間內針對各現象提出多樣看法，並提出有異他人觀點或做法 6. 能精緻想法，周延考慮各種可能性。	✓				
創意遊戲設計 (創造力)	必修	1	1. 藉由詳解遊戲規則，培養閱讀和聽覺理解能力 2. 在遊戲與同儕互動過程中，培養溝通、協調與問題解決能力 3. 了解不同類型桌上遊戲的機制，培養邏輯思考與創造力 4. 了解好玩桌遊的設計要素 5. 認識創思技巧奔馳法，並活用生活與創作當中 6. 發揮想像與創意，發揮巧思設計桌遊，並利用多元素材製作說明書配件 Prompramot, Blashki 和 Nichol(2007)認為教導學生設計遊戲，對創造力、探索與溝通討論皆有幫助。另結合平行課程模式之理念，茲簡述如下： ➢ 核心：桌遊探討分類、遊戲設計 ➢ 連結：學科領域、時事議題、美感設計、規則分析改變 ➢ 實務：相關資料蒐集、桌遊製作、協辦校內桌	✓				

			遊大賽 ➢ 認同：時事議題、價值探討					
實境解謎 (專長領域)	選修	1	1. 學習邏輯推理技巧 2. 設計專屬密碼盤 3. 了解運算思維的思考模式 4. 利用 Powerpoint、Line 與 Holiyo 平台設計謎題 5. 從繪製住家附近手工地圖，到應用 GoogleMaps 建立私房地圖，培養對空間知覺和環境觀察能力，以及地理資訊應用能 6. 使用 Thinklink 平台製作 VR 導覽，創作名勝導覽與虛擬解謎作品			✓	✓	
畢業影展 (創造力)	選修	1	1. 本選修課程延續五年級多媒體創作專題，針對拍片與剪輯做更深入的介紹與實作。上學期拍攝定格動畫(stopmotion)，下學期則拍攝畢業影片。 2. 學生能在團隊拍片過程中，能夠發現問題進而培養解決能力 3. 培養計畫、尋找資源、執行計畫等高層次思考能力 4. 體驗影片拍攝流程：腦力激盪、設計劇本分鏡、場景與音樂、實際拍攝、剪輯後製與特效 5. 專業剪輯軟體如 Dragonframe、Finalcut 之學習與應用				✓	
社團探索-合作領導 (領導才能)	選修	1	1. 提升個人興趣或專長 2. 透過團隊腦力激盪，將個人專長與興趣發展為具體成果。 3. 在合作協同的歷程中學習合作的技能與觀念。 4. 能在激盪中實際完成作品		✓			
社團探索-實踐領導 (領導才能)	選修	1	五年級 1. 提升個人興趣或專長 2. 透過團隊腦力激盪，將個人專長與興趣發展為具體成			✓	✓	

			果。 3. 在合作協同的歷程中學習合作的技能與觀念。 4. 能在激盪中實際完成作品 六年級 1. 能嘗試擔任領導者，並於過程中嘗試帶領團隊達成目標 2. 能察覺團隊成員的特質並賦予他們合適的任務。 3. 能主動自發準備下次的課程進度。					
了解自我 (情意發展)	必修	1	1. 能認識與適應新環境。 2. 能認知到自己的學習風格、資優特質。 3. 能探索自己的生涯興趣 4. 能採取策略蒐集名人的適切資料 5. 能將名人資料重點整合 6. 能效法名人處世的態度 7. 能選擇正確的生涯關鍵字搜尋資料 8. 能對資訊的正確性進行多方採證	✓				
美力家園 (情意發展)	必修	1	1. 同理心的內涵與實踐 2. 美的感受力、想像力、創造力、實踐力 3. 團隊中的角色、衝突與有效運作技巧		✓			
夢想快遞 (情意發展)	必修	1	1. 引導資優學生加深對自我認識，進而欣賞自己、肯定自我，建立正確人生方向。 2. 培養資優學生更堅強的挫折容忍力，來面對生命中各項艱難的挑戰。 3. 培養良好的學習態度與方法，建立正確的學習觀。 4. 瞭解受人歡迎的原因與方法，並藉此培養他們良好的人際關係。 5. 進行社會關懷，以助人最樂的心情從事服務活動，藉此散播人間最美的愛。 6. 指導資優生瞭解生命的意義與價值，並能珍惜生命、			✓		

			發揮所長。 7. 瞭解自己的長處與興趣，並能對未來畫出生涯規劃理想的藍圖。					
未來行動力 (情意發展)	必修	1	1. 能合作擬定美「力」、「麗」計畫，並且落實執行與檢核。 2. 能運用各種形式表達為周遭做的美好之事。 3. 能表達服務他人後的感受。				✓	
探索學習 (獨立研究)	必修	1	<u>上學期</u> 1.學習文書處理軟體、資料搜尋之技巧，培養學生能利用網路蒐集資料、並能利用文書軟體整理、組織資料之能力。 2.透過小組設計製作 <u>創意地圖</u> ，引導學生能分工合作，培養團隊合作與醞釀激盪的精神。 <u>下學期</u> 1.透過聚焦各國美食主題，引導學生主動探索興趣主題，食譜資料蒐集、動手試做、擬定小組任務—異國美食餐會，做出計畫並合作完成。 2.學習運用資訊能力記錄研究過程與成果。	✓				
研究方法-調查研究入門 (獨立研究)	必修	1	1. 認識問卷調查法及其適用時機。 2. 尋找自己有興趣的主題，運用問卷調查法於研究中。 3. 蒐集相關資料培養資料整理與爬梳之能力 4. 學習統計問決結果，並培養分析解釋之能力。		✓			
小組專題研究 A (專長領域)	必修	2	1. 學習攝影基礎構圖方式，並實際創作創意趣味攝影 2. 認識各類型廣告，結合校內議題製作廣告 3. 發揮創意拍攝快照小故事 4. 能了解定格動畫原理並試做短片				✓	
小組專題研究 B (專長領域)	必修	2	1. 藉由積木教具組裝，培養空間、閱讀與視聽覺理解能力。 2. 在遊戲與同儕互動過程中，培養溝通、協調與問題				✓	

			解決能力。 3. 透過不同類型的創作，培養分析問題的邏輯思考與創造力。 4. 運用科技、動手實驗、將想像力付諸實現。					
小組專題研究 C (獨立研究)	必修	2	1. 特質與潛能：優勢/專長領域能力與興趣。 2. 獨立研究基本概念與研究類型。 3. 資料蒐集與運用技能：圖書館資源、網頁及平台等。 4. 改變途徑、改變規則、改變成果。			✓		
小組專題研究 D (獨立研究)	必修	2	1. 能從生活中觀察到值得進行探究的問題 2. 能訂定研究計畫 3. 能依照自己的研究時程進行研究			✓		
小組專題研究E (獨立研究)	必修	2	透過製作一份刊物，帶領學生尋找生活中有趣的現象、探索不同文化的差異、歷史脈絡及人文議題。 認識不同的媒體形式，建立媒體識讀的能力。 從研究中尋找訪談人物對象進行訪談，培養提問、歸納、組織等能力。 從生活中探尋、觀察有趣的現象加以研究，培養對現象的論述能力。			✓		
獨立研究A組 (獨立研究)	必修	3	1. 啟迪探究的動機及興趣，陶冶研究的態度與精神，培養高層次思考、問題解決及自我引導學習能力。 2. 能透過對於外在世界的好奇、觀察、探索、求知或需要，察覺可探究的問題，並訂定適切的研究問題。				✓	
獨立研究B組 (獨立研究)	必修	3	1. 能有效整理研究資料或數據，透過探究過程，提出分析結果與相關證據，並檢視其合理性與正確性。 2. 對研究過程與結果，自己或透過他人進行形成性與總				✓	

			結選擇適當的溝通及表達方式，與他人分享研究成果。					
獨立研究 C 組 (獨立研究)	必修	3	1. 厚植基本研究的素養，培育賞析、建構與他人溝通、分享及互惠獨立研究的經驗與成果。 2. 具備對獨立研究反思能力，養成社會責任感及公民意識，主動關心本土與國際議題，積極參與社會活動。				✓	
獨立研究 D 組 (獨立研究)	必修	1	1. 使用文字紀錄爬梳資優班所學並展望未來生涯。 2. 運用創意、寫作技法，編撰紀錄獨立研究成果。 3. 透過視覺元素、設計思考創作出獨特的研究成果，培養美感創造與實踐力。				✓	

備註：當年度資優課程計畫詳見學校網頁

(三) 學習評量與成績考查辦法

學習評量方面，各科透過形成性評量、觀察評量、實驗操作、學習檔案、紙筆測驗等多元的方式，使學生能夠透過自我評量、同儕互評與教師評量等多向度的觀察，更全方位的瞭解自我的學習表現與成長需求。

成績考查方面，若普通班某科目全科抽離，則由資優班教師斟酌在資優班與學生在該科的學習表現給分，部分抽離則是與普通班教師共同評量。

六、師資方面

編號	職務別	姓名	擔任課務	在資優班每週授課時數	最高學歷	主修專長	特教專業背景(請在欄位中註明代號) 1.師範院校特殊教育系所科組畢業 2.特教專業科目二十學分班結業 3.特教專業科目三十學分班結業 4.學士後特教學分班 5.未受特教專業訓練 6.其他(請說明)	資優教育服務年資
範 例	☒ 專任 ☐ 兼任	歐陽智慧	專題研究 (生物科)	12	國立台灣師範大學 生物系碩士	生物	1	6
01	☒ 專任 ☐ 兼任	徐志文	動畫創作 策略遊戲 獨立研究	20	國立臺灣師範大學 創發班碩士	資優教育 創造力	1	18
02	☒ 專任 ☐ 兼任	劉志宏	機械創作 獨立研究 語文/人文	20	台北市立大學自科 所碩士	資優教育	1	18
03	☒ 專任 ☐ 兼任	廖書儀	獨立研究 語文/人文	20	國立台北教育大學 特教系學士	資優教育	1	8

04	☒ 專任 ☐ 兼任	蕭若婷	自然科學 數學邏輯獨立 研究	20	國立台北教育大學 自科所碩士	資優教育	1	6
----	---	-----	----------------------	----	-------------------	------	---	---

七、輔導方面

（一）生活輔導

包括生活與品格輔導，除期初期末 IGP 會議外，與普通班導師隨時保持聯繫，進行晤談與記錄。

（二）學習輔導

在資優班的學習表現方面，資優班教師團隊彼此互動頻繁，隨時關注學生的學習情形，適時給予關懷輔導；在普通班方面，每次期中與期末考後和普通班老師與家長保持聯繫，確認學生的學習狀況。若遇學生因學習適應不良，採用策略包括調整組別、彈性選課時數等。

（三）生涯輔導

於六年級時進行，透過情意課程與平時和學生的互動，瞭解學生的特質與性向，協助學生作初步的生涯規劃，適時邀請畢業學長姊分享，提供生涯規劃的參考。

八、特殊表現紀錄（近三年與資優班學生相關之紀錄）

（一）學生方面：專長領域活動參與情形

時間	活動項目	特殊表現	參加學生	指導老師	備註
2018	臺北市中小學科展	優等	許思嫻、施書璇	蕭若婷	
2018	臺北市中小學科展	入選	陳政識、周冠廷、 林均頤	蕭若婷	
2018	107 年教育盃全國橋藝錦標賽	女子組 第四名	楊錦足、施書璇、 許思嫻、花悅菱	蕭若婷	
2018	107 年教育盃全國橋藝錦標賽	男子組 第五名	陳重佑、周冠廷、 陳政識、邱林蔚、 高雋嘯	蕭若婷	
2018	107 年教育盃全國橋藝錦標賽	男子組 第六名	陳泓文、黃珩恩、 宋以恆、黃宏晉	蕭若婷	
2018	Sony 科學創意大賞	佳作	許思嫻、陳泓文、 黃珩恩	蕭若婷	
108	2020 建中紅樓盃橋藝比賽	第四名	龍○翔、林○甯、 湯○璇、許○翔	蕭若婷	
108	第 20 屆綠園盃橋藝比賽迷你 橋牌	中學組第四名、 小學組季軍、第 六名	龍○翔、許○蕎、 湯○璇、陳○鈴、 林○甯、謝○伶、	蕭若婷	

			許○翔、許○津、 顧○誠、張○軒		
2019	臺北市中小學科展	數學組 佳作、創意獎	林書亞、姜閔鈞	蕭若婷 張名榕	
2019	臺北市中小學科展	生活與應用科學 組 入選	陳政識、周冠伶、 蕭沛	蕭若婷 陳顥	
2019	108 年教育盃全國橋藝錦標賽	混合組 第四名	曹立蓉、周冠伶、 許育漢、趙睿瑀	蕭若婷	
2019	108 年教育盃全國橋藝錦標賽	女子組 第六名	許詠蕎、陳芷鈴、 謝孟伶、湯宛璇	蕭若婷	
110	110 學年度中等以下學校圍棋 運動錦標賽	個人國小女組第 6 名	蘇○玹		
110	《ACT 夢想家》全國比賽	優等	陳○云、蔡○哲、 楊○嘉、王○喬、 林○鏐	林亞萱	

(二) 教師方面：專業領域活動情形（從事專業著作、活動或展演）

時間	活動項目	特殊表現	參加人員/教師	備註
105	臺北市 105 學年度國小及學前特 殊教育優良教材評選	資賦優異組優等	徐志文	
109	臺北市 109 學年度國小及學前特 殊教育班優良教材評選	學前及國小資優教 材組佳作	徐志文	
2014 2018 2020 2022	公視台灣兒童影展小導演大夢想	團隊指導老師	徐志文	
2009	2009 年韓國 WRO 機器人世界賽	第五名	劉志宏	
2010	2010 年台北市機器人校際盃國中 組	第一名	劉志宏	
2010	2010 年全國機器人總決賽	國中組第二名	劉志宏	
2010	2010 年北區機器人	國小組第三名	劉志宏	
106	106 學年度志清國小機器人課程	講師	劉志宏	
106	106 學年度國教院繪本積木創作	指導老師	劉志宏	
2017	2017 熊讚兒童月藝童趣學習-設 立藝術與人文體驗學習	分站闖關	劉志宏	
107	107 學年度起擔任多校校本資優 方案講師迄今	講師	劉志宏	
105	臺北市 105 學年度國小及學前特 殊教育班優良教材評選	資賦優異組優等	廖書儀	

109	臺北市 109 學年度國小及學前特殊教育優良教材評選	學前及國小資優教材組佳作	廖書儀	
2019	2019 台北市中小學科展	優等	蕭若婷	
2018	2018 SONY 科創競賽	佳作	蕭若婷	
2019	2019 台北市中小學科展	佳作、入選	蕭若婷	
108	108 年教育杯全國橋藝賽	混合組第四名	蕭若婷	
2020	台北市第 53 屆科學展覽會優良指導教師	指導學生參加本市科展並獲佳作以上獎勵累計滿 3 屆	蕭若婷	
2021	臺北市 109 學年度國小及學前特殊教育優良教材教具評選	佳作	王緣圓、廖書儀	

(三) 研究方面：委託或邀請專家學者指導進行資優教育課程與教學相關研究

時間	研究案名稱	研究單位及研究人員	備註
96	國小科學資優生生態資訊營隊課程實施成效之研究	主持人：邱鴻麟 協同計畫主持人：卓麗容 協同計畫研究者：吳侑邦、談明倫	【範例】

九、回顧與展望（未來發展重點）

優秀人才培育計畫為國家教育中不可或缺的一環。當前資優教育的重要課題為如何激發學生潛能，發展健全人格，使其能夠在社會中善盡一己之力。

本校的資優教育著重於增進資優學生的問題解決能力、獨立學習能力及培養資優學生積極主動的人生觀和服務社會的熱忱。在這個大前提的基礎上，設計以學童為中心的課程規劃，並結合各個教師的不同專長，採取分科及協同教學。強調知識的再造和分享，重視體驗式的學習歷程、經驗累積。

本校資優班課程內容取材自日常生活中的相關問題，培養學童高層次的抽象思考以及主動發現問題、靈活解決問題的能力，並透過情意課程加強資優生對自我的瞭解、增進人際互動的技巧及提升生活 EQ 的智慧。期望本校資優資源班精心設計的各項課程活動，能夠為成長中的孩子開啟另一扇新窗。透過靈活解決問題的歷程，使學習更有趣，亦能在未來展現出更有創意更傑出的成果。

特教組長：

教師兼
特教組長 林楠淇

輔導主任：

教師兼
輔導主任 陳佳芸

校長：

台北市文山區
興隆國民小學 張文壽 校長